

Auszüge aus unserem Repertoire

klassische Werke

G. Verdi: Requiem
F. Mendelssohn Bartholdy: Elias
J. Haydn: Die Schöpfung
W.A. Mozart: Requiem

zeitgenössische Oratorien

P. McCartney: Liverpool Oratorio
C. Orff: Carmina Burana
B. Britten: War Requiem
P. McCartney: Ecce Cor Meum
A.L. Webber: Requiem

Skandinavische Chormusik

J. Sibelius: Droemmarna
M. Lauridsen: O Magnum Mysterium
D. Wikander: Kristallen den Fina

und vieles andere mehr

**INTERESSIERT
SOLCHE WERKE
MITZUSINGEN?**

- wir sind ein gemischter Chor
- wir sind ca. 60 Sänger*innen
- wir gestalten regelmäßig Konzerte
- wir proben regelmäßig montags
- wir treffen uns zu Probenwochenenden
- wir erhalten professionelle Stimmbildung

2023 wird
STABAT MATER
von Karl Jenkins
einstudiert.

Dieses Werk wird im September im Rahmen des Musikfestivals KUNST am KAI aufgeführt sowie in Bad Harzburg mit der Kantorei der Lutherkirche während unserer Chorreise.

Außerdem sind wir 2023 Teil des 20. Deutschen Chorfestivals des VDKCs in Lübeck mit eigenen Konzerten. Im Winter steht wieder das Nordische Adventskonzert auf dem Plan.

**KOMM ZU UNS
SING MIT UNS!**

Wir proben
jeden Montag 19:00 Uhr

Näheres auf unserer Website
www.luebecker-singakademie.de



Lübecker Singakademie e.V.

Der Flyer ist Teil eines Projektes der Singakademie.
Dieses Projekt wird im Rahmen des bundesweiten Programms
NEUSTART AMATEURMUSIK gefördert.



Die
**LÜBECKER
SINGAKADEMIE**



bringt Farbe in dein Leben
KLANGFARBE



Seit 2003 leitet Gabriele Pott die Lübecker Singakademie und gestaltet seitdem vielfältige Programme mit dem Chor an verschiedenen Orten der Region.



DIE LÜBECKER SINGAKADEMIE

ist ein gemischter Konzertchor. Unter der Leitung von Gabriele Pott führen wir seit 2003 außergewöhnliche sparten-übergreifende Programmideen von Klassik bis zur Moderne auf.

Seit 2014 sind wir ein wesentlicher Bestandteil der jährlich stattfindenden inszenierten Chorkonzerte beim Musikfestival KUNST am KAI mit großem Orchester, Solisten und Tanzensemble.

Im Jahr 2003 wurde das Projekt „Nordische Weihnacht“ mit atmosphärischer skandinavischer Musik initiiert. Seitdem gestalten wir jedes Jahr das „Nordische Adventskonzert“ in der Herz Jesu Kirche Lübeck mit nordischen Weihnachtsliedern und klassischer Adventsmusik unter Beteiligung von Solisten.



Die musikalisch vielseitig ausgebildete Chorleiterin, Pianistin, Dirigentin und Komponistin Gabriele Pott gründete 2014 das Musikfestival KUNST am KAI mit innovativen Konzertformaten und Uraufführungen von Jugendopern, das sie bis heute erfolgreich leitet. 2017 wurde sie mit dem LN-Kulturpreis ausgezeichnet und mit Kompositionsaufträgen der Hansestadt Lübeck und Lübecker Stiftungen bedacht.

**INTERESSIERT AN
AUSSERGEWÖHNLICHEN
CHORPROJEKTEN?**

**KOMM ZU UNS: WIR PROBEN
JEDEN MONTAG AB 19:00 UHR**

**INTERESSIERT AN EINER GEMEINSCHAFT,
DIE SOLCHE CHORPROJEKTE UMSETZT?**

